

ANFAHRT

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Sie fahren mit den Buslinien 12, 13 und 16 bis zur Haltestelle „Marienkrankenhaus“.

Mit dem Auto:

Aus Richtung Vellmar/Warburg über die B83 / B7:

Fahren Sie auf der „Holländischen Straße“ nach ca. 2 km rechts in die „Wiener Straße“. Auf der Bergkuppe nach links in die „Marburger Straße“ bis zum Marienkrankenhaus.

Über die B251 kommend: Aus Richtung „Ahnatal / Harleshausen“ über die „Wolfhager Straße“ unter den drei Brücken hindurch. Anschließend nach links in die „Gelnhäuser Straße“. Auf der Bergkuppe rechts in die „Marburger Straße“ bis zum Marienkrankenhaus.



KONTAKT

Marienkrankenhaus Kassel gGmbH

Marburger Straße 85, 34127 Kassel
T (0561) 8073-0 | F (0561) 8073-4000
info@marienkrankenhaus-kassel.de
www.marienkrankenhaus-kassel.de



HEITER BIS WOLKIG

EINLADUNG ZUR VERNISSAGE:

Gemälde und Graphiken von Julian Rossmeisl

www.marienkrankenhaus-kassel.de

„Wir sind eine Einrichtung der Marienkrankenhaus Kassel gGmbH
als Gesellschaft der St. Vinzenz gGmbH in Fulda.“



Samstag,
23. April

Beginn 11 Uhr

Marienkrankenhaus Kassel

Foyer im EG

Marburger Straße 85

34127 Kassel



HEITER BIS WOLKIG

Gemälde und Graphiken von Julian Rossmeisl

Einladung zur Vernissage

am Samstag, dem 23. April 2022, 11 Uhr s.t.
im Foyer des Marienkrankenhauses Kassel
Marburger Straße 85, 34127 Kassel

Musik: Trio VoGiBa

Einführende Worte: Dr. Daniel Wolf

Ausstellungsende: Ende Oktober 2022



Liebe Kunstfreunde und liebe Freunde des Marienkrankenhauses Kassel!

Wir laden Sie herzlich zur Eröffnung unserer 48. Kunstausstellung ein. Der Maler Julian Rossmeisl ist den Kasseler Kunstsinigen kein Unbekannter, hat er sich doch in etlichen Ausstellungen die Anerkennung und Achtung des kundigen Publikums dieser Region erworben.

Schon von frühester Kindheit an voll unstillbarem Drang, Impressionen und Gefühle gestalterisch umzusetzen, getrieben von größtem Interesse an der älteren und jüngeren Geschichte der darstellenden Kunst, dazu ausgestattet mit einem erkennenden Auge und einer herausragenden zeichnerischen Begabung, gelang es ihm schon früh, Aufmerksamkeit und Zuspruch der Kunstwelt zu erlangen.

Die stete Verfeinerung seiner Techniken und die breite Palette seines Schaffens führten zu einem angesichts seiner Jugend beachtenswerten, breit gefächerten Oeuvre mit Zeichnungen, Aquarellen, Acryl- und Ölmalerei mit einer Vielfalt von Motiven, vom Portrait über die Aktmalerei bis hin zur Landschaftsdarstellung, oft aus der heimischen Umgebung. Und auch die komische Darstellung, die Karikatur, erschloss er für sich, nahm unter anderem mehrmals erfolgreich an der Sommerakademie der Kasseler Galerie für komische Kunst Caricatura teil.

Auch Beispiele dieses Genres sind in der Ausstellung zu bewundern, der Schwerpunkt liegt aber in der Portrait- und Landschaftsmalerei. **Heiter bis wolkig** – der Titel passt nicht nur zu den gezeigten Bildern, sondern auch zur derzeitigen Weltlage, die nicht nur durch eine schicksalhafte Pandemie, sondern auch durch eine in Europa nicht mehr für möglich gehaltene kriegerische Aggression geprägt ist. Umso wichtiger ist es, in die dunklen Wolken unserer Gemütslage einen Lichtstrahl der Heiterkeit fallen zu lassen, wie ihn diese Ausstellung mit den exquisiten Exponaten zu bieten hat.

Genießen Sie also mit uns eine kleine Auszeit von den uns alle derzeit beklemmenden Sorgen.

Herzlichst

Prof. Dr. med. Martin Konermann
Ärztlicher Direktor

Michael Schmidt
Geschäftsführer

Peter Wiedekind
Pflegedirektor